

JUNTA DEPARTAMENTAL  
DE SAN JOSE



URUGUAY

CUARTO PERÍODO ORDINARIO  
XLV LEGISLATURA

**ACTA 162**

19 de setiembre de 2003

SESIÓN EXTRAORDINARIA





- **ASISTENCIA**

En la ciudad de San José de Mayo, a los diecinueve días del mes de setiembre del año dos mil tres, siendo las diecinueve horas y treinta minutos, se reúne la Junta Departamental de San José en sesión **EXTRAORDINARIA**, bajo la presidencia del señor edil

Rubén Bacigalupe  
Presidente

y de las señoras edilas: Rita Quevedo, Silvia Cabrera, Norma Stéfano, Reina Martínez y de los señores ediles José Luis Falero, Alfredo Ciriani, Julio Giménez, Jesús Pérez, Alexis Bonnahón, Heber Berto, Julio Fernández (sup.), Yarwynn Silveira, Danilo Vassallo, Andrés Pinaluba, Daniel Bentancor, Gonzalo Geribón (parte), Oscar Camy (suplente-parte) Elzeario Boix, Juan Echegorri, Juan Carlos Alfaro, Washington Miranda, Horacio González y Oscar Ostazo.

**Faltan, con aviso**, las señoras edilas Rossana Reyes y Mirta Mascheroni, y los señores ediles Erwin Klaassen, Hugo Poggio, Nelson Hernández, José Pedro Sfeir y Carlos Rodríguez

**Faltan, sin aviso**, los señores ediles Fredy Fabre, Álvaro Pianzola y Juan Rodino.

**Asisten, como invitados**, el Presidente de la Cámara de Diputados, Dr. Jorge Chápper, la Secretaría General de la Intendencia Municipal, Cra. Beatriz Martínez, Mons. Pablo Galimberti, Tte.Cnel. Oscar Müller, Insp.Ppal. Ángel Fiordelmondo, Subcomisario Walter Ostocchi, Paulina Daniel y Andrés Ramela, Camila Salles, Pbro. Nelson González, Esc. Miguel Senatore, Gustavo Pecorari, Santiago Abatte, Ángel Vaccargiu, Ana Odriozola, Walter Dutra, Carlos Lacava, Margot Martínez, Prof. Margarita Patrón, Humberto Torre Cedrés, Abel Soria y señora, Ángel Estellano y Astil Ausán.

**Actúa en Secretaría** la señora Norma G. de Noya.

**Taquígrafas:** Claudia Betancor, Ana María Valerio y María Montero.

Esta convocatoria corresponde al Repartido N° 162/03.

- **HOMENAJE A DANIEL RAMELA**

SEÑOR PRESIDENTE.- Habiendo número en Sala, comenzamos con la sesión extraordinaria. Secretaría le da lectura al Orden del Día.

(Se lee:)

*“Homenaje al Historiador Daniel Ramela, de acuerdo a Resolución N° 2370/03 de fecha 04/08/03 de este Legislativo.”*

SEÑOR PRESIDENTE.- Secretaría le da lectura a las adhesiones recibidas.

(Se lee:)

“Ministerio de Salud Pública  
Hospital de San José

Sres. de la Junta Departamental de San José  
Sres. de la Comisión Asesora de Asuntos Internos y Relaciones Públicas.

Agradezco la invitación recibida, pero compromisos anteriormente contraídos me impiden estar presente en esta Sesión Extraordinaria en homenaje al Historiador Sr. Daniel Ramela, tan merecido por su dedicada labor y trayectoria. Les deseo el mayor de los éxitos.  
San José, setiembre 19 de 2003.

Dra. Susana Niccola  
Directora.”

- **RÉGIMEN DE COMISIÓN GENERAL**

SEÑOR WASHINGTON MIRANDA.- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Miranda.

SEÑOR WASHINGTON MIRANDA.- Gracias, señor Presidente.

Voy a solicitar el pase a régimen de Comisión General a los efectos de poder recibir a todos los invitados.

Gracias.

SEÑOR PRESIDENTE.- Pasamos a votar el pase a régimen de Comisión General.

(Se vota:)

**22 en 22. Afirmativa. UNANIMIDAD**

Continuamos con la lectura de las adhesiones.

(Se lee:)

*“Agradeciendo la invitación al homenaje del señor Daniel Ramela a celebrarse en el día de la fecha y lamentando no poder asistir a tan grato momento en la vida de este insigne historiador y amigo, le hacemos llegar nuestros saludos.”*

Sr. Jorge Adolfo Larriera  
Sr. Ramón Alberto Guardia  
Gerencia de Asuntos Internacionales. ANTEL.”

*“San José de Mayo, 19 de setiembre de 2003  
Sr. Presidente de la Junta Departamental de San José  
Don Rubén Bacigalupe  
PRESENTE*

*Motivos laborales impiden que en la noche de hoy pueda compartir con ustedes este homenaje al historiador señor Daniel Ramela. Sin lugar a dudas, consideramos oportuno este reconocimiento a un ciudadano de San José, el cual con mucha dedicación, tesón, análisis, prudencia al emitir la información recopilada, se ha transformado en un referente fundamental a la hora de rescatar los hechos históricos, mitos sociales, anécdotas, que conforman la identidad*



de nuestro departamento y del país en general. Nuestro agradecimiento a Daniel por el aporte invaluable que nos ha brindado a través de su conocimiento y, sobre todo, por esa aptitud de humildad y sencillez que siempre lo ha caracterizado. Saluda cordialmente

Lic. Rossana Reyes Bertolini  
Edifa Partido Nacional.”

“C.A.L.E.N.  
Centro de Altos Estudios Nacionales

El Director del Centro de Altos Estudios Nacionales, General Hébert Figoli, saluda con su mayor consideración a los señores miembros de la Junta Departamental de San José y a los distinguidos miembros de la Comisión Asesora de Asuntos Internos y Relaciones Públicas, agradeciéndoles la gentil invitación a la sesión extraordinaria que se realizará con motivo de homenajear al historiador señor Daniel Ramela. En tal sentido, les expreso que por encontrarse participando de la XI Reunión de Administradores de Programas Antártico Latinoamericanos, le será imposible concurrir a la misma. Ruego a ustedes, hagan llegar el afectuoso saludo de mi esposa y de quien suscribe al muy apreciado homenajeador en tan significativo acto. Esperando que dicho evento se celebre con el éxito que el mismo se merece, se reitera a sus órdenes en este Centro de Estudios.”

“Sr. Presidente de la Junta Departamental de San José  
Rubén Bacigalupe

De mi consideración:

Debido a compromisos contraídos para el día 19 de los corrientes, por encontrarme fuera del territorio nacional, nos vemos impedidos de homenajear a nuestro muy querido amigo, señor Daniel Ramela. Felicitamos a la Junta Departamental de San José y a su Comisión Asesora de Asuntos Internos y Relaciones Públicas por el reconocimiento a este ilustre ciudadano que aluciona y asombra como historiador en su ‘balcón’abierto en un mundo extraño para muchos y apasionante y verdadero para él. Le decimos a Ramela que su humildad es virtud de las almas grandes, de los generosos de primera clase, en todas las perfecciones de su fe, tan raras y preciosas, que nacen de su convicción y crecen por su voluntad, su habilidad, su celo y su diligencia con abundantes motivos para encontrar en todo hogar las puertas siempre abiertas, para recibir un hijo bueno, un maragato orgulloso de San José de Mayo y de un Uruguay, por añadidura.

Tomás Coitinho Bergeiro”

“Montevideo, setiembre 17 de 2003

Señor Presidente de la Junta Departamental de San José  
Don Rubén Bacigalupe  
PRESENTE

Cúmpleme dirigirme a usted y demás integrantes

de la Junta Departamental para acusar recibo de tan amable invitación, para participar en el acto de homenaje que se le tributará al Historiador, don Daniel Ramela, que se realizará el día 19 de los corrientes a la hora 19:30, en la Sala de Sesiones de esa Corporación.

Realmente me hubiera gustado haber asistido para acompañarles en tan merecido reconocimiento, pero compromisos contraídos con anterioridad me impiden hacerlo. Sin otro particular, saluda a usted, y demás ediles, con la más alta consideración

Prof. Rodolfo González Rissotto  
Ministro de la Corte Electoral”

“ San José, 19 de setiembre de 2003  
Junta Departamental de San José  
Comisión Asesora de Asuntos Internos y Relaciones Públicas  
PRESENTE

La Directiva del Centro Comercial e Industrial de San José, por nuestro intermedio, se une a tan merecido reconocimiento al señor Historiador Daniel Ramela que se está llevando a cabo en la noche de hoy; recalcando nuestra admiración a su trabajo y dedicación, que lo han convertido, sin dudas en una referencia para nuestra sociedad. A la vez que nos excusamos de asistir al mismo, debido a compromisos laborales contraídos con anterioridad, nos despedimos atentamente, dejando un saludo especial para el señor Ramela.

Adriana Etchegoimberry  
Presidenta  
Eduardo Peraza  
Secretario”

“Adherimos fervorosamente, justiciero homenaje al Historiador Daniel Ramela, con admiración y aprecio.

Por UNI 3 Uruguay  
Licenciada Alondra Bayley  
Rectora.”

“Historiador y Periodista, señor Ramela, me adhiero a su merecido homenaje a su trayectoria y capacidad que se realiza en la Junta Departamental. Afectuoso saludo

Lic. Dra. M.E. Bousono Ungo Superville.”

“Imposibilitados concurrir, nos adherimos jubilosos, justo homenaje a Daniel Ramela. Afectuosos saludos

Héctor Stradé y familia.”

“Fernando Schulkin saluda, adhiere y felicita al Historiador Daniel Ramela por tan alta y merecida distinción.”

“Lamentamos no poder concurrir a tan merecido homenaje. Tu prima Curvema y familia.”

“Montevideo, 19 de setiembre de 2003

Le ruego, tenga a bien hacer conocer en la Sesión Extraordinaria de la Junta Departamental del día de hoy, mi adhesión al merecido homenaje al



*querido historiador señor Daniel Ramela por su abnegada tarea de preservación del patrimonio histórico de San José. Razones inherentes al cargo público que desempeño, me impiden concurrir a dicha Sesión como era mi deseo. Aprovecho para reiterarme a sus gratas órdenes, atentamente*

*Dr. Gustavo Cersósimo  
Consejero del SODRE"*

*"El señor Astil Ausán, que se encuentra en Sala, deja constancia, como miembro de la Academia de Historia Aeronáutica de Uruguay, que también está en representación de ella en este momento."*

*"Oscar David Martínez Pérez y María Teresa Larrañaga Trullén adhieren a tan justo y merecido reconocimiento.  
San José de Mayo, 19 de setiembre de 2003"*

SEÑORA SECRETARIA (Graciela Gallesio).- Las personas que voy a nombrar a continuación han adherido al homenaje telefónicamente: Raúl Zorrilla de San Martín, Héctor Stradé y señora Noemí Villagran, Ingeniero Alfredo Goncálvez Gil y señora, Susana Gil Riconté y familia, Carlos Gutiérrez y señora Irma Ramela, Adolfo Larriera Cuneo, Ramón Alberto Guardia, Jorge Tourquist y señora Carmen Ramela, Javier Fontes, sacerdote Gustavo Zugnone, Pablo Carrau y señora Luisa Arias, doctor Wilson Espinosa, señor Santos Insaurralde, de Lavalleja.

SEÑOR HEBER BERTO.- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Berto, Presidente de la Comisión de Asuntos Internos y Relaciones Públicas.

SEÑOR HEBER BERTO.- Gracias, señor Presidente.

En nombre de la Comisión de Asuntos Internos y Relaciones Públicas y de los señores ediles, integrantes de este Cuerpo, agradezco a las autoridades presentes, familiares, amigos, prensa y pueblo, en general, por el hecho de estar aquí reunidos para dar cumplimiento a este homenaje.

Es, sin duda, en este ilustre ciudadano, excelente amigo de todos y mejor compañero, que se refleja un hombre con calidad humana extraordinaria, con una bondad incomparable, siempre dispuesto a ofrecer sus conocimientos, a compartir su material, sin importarle la hora y el lugar; él es el Historiador Daniel Ramela.

mm

Nacido el 27 de diciembre del año 1929; ha ejercido múltiples actividades, entre las que se debe destacar, para empezar, la de periodista. Fue colaborador, desde 1953, de todos los órganos locales de prensa, en Montevideo, colaboró para "El País", "La Mañana", "El Día", "Mundocolor", "El Diario", etcétera; y aún para el exterior, por ejemplo, para "L'Observatore Romano" de Italia. Fue productor y conductor radial, desde 1978, y director del periódico nacionalista "Patria Nueva", en 1970. Ha publicado folletos con reseñas sobre personajes y lugares de San José, opúsculo, como el de la historia de la Catedral y estudios sobre el Nomenclátor de distintas ciudades del departamento. Tiene trabajos aún inéditos, entre otros, sobre la Pirámide a la Paz de Abril y el

Monumento al General Artigas y un calendario de aniversarios relativo a San José con más de dos mil datos. Está a estudio, también, la publicación de un libro autobiográfico.

Se ha especializado en la investigación histórica sobre el pasado de San José, dando sobre el tema infinidad de conferencias y piezas oratorias, asesorando y evacuando interrogantes sobre el departamento.

Fue funcionario municipal desde 1949 hasta 1977, desempeñándose como Director de Higiene. Durante cuatro años ejerció la Secretaría General de ADEOM y fue Presidente del Consejo Ejecutivo Nacional de la Federación de Municipales. Fue candidato a diputado por el Partido Nacional en 1966; Secretario del Museo Departamental, del Club San José y del Club Fraternidad, siendo presidente de éste último en varias ocasiones; integrante del grupo literario "Hermana Cecilia" y miembro del jurado de dicho concurso; asesor cultural de la Cámara de Turismo; Miembro de Número de la Academia de Historia de la Aeronáutica Uruguaya; Presidente de la Comisión de Homenaje de los Cien Años del Nacimiento de Francisco Canaro.

Realizó cursos sobre patrimonio histórico y formó parte de la Comisión de Restauración de la Quinta del Horno. Actualmente integra la Comisión de Patrimonio Departamental, realiza estudios genealógicos y es socio activo del Instituto Genealógico, donde ha dado conferencias y ha publicado trabajos.

Como ustedes pueden apreciar, estamos frente a una personalidad indiscutida de nuestro departamento; diríamos, sin duda, que es un lujo de persona, y nosotros tenemos la suerte de contar con él en el momento que lo necesitamos, porque su vida está dotada de una memoria prodigiosa. y, por qué no decirlo, él es, indudablemente, parte de nuestro patrimonio departamental.

Así, en breve síntesis, la vida y obra de nuestro historiador Daniel Ramela, a él vaya el reconocimiento y agradecimiento de autoridades y pueblo en general.

Gracias, señor Presidente.

SEÑORA SILVIA CABRERA.- Pido la palabra señora.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra la señora edila.

SEÑORA SILVIA CABRERA.- Gracias, señor Presidente.

Autoridades presentes, amigo Daniel Ramela, vecinos de San José: yo tengo un trabajo que no lo voy a leer porque considero que es muy extenso, lo voy a entregar después por Secretaría, porque registra una entrevista que yo le hice a Daniel el 15 de abril de 2002. Creo que tiene datos interesantes que van a ser, en algún momento, un aporte, pero que hoy no corresponde exponerlos porque hay muchas personas que quieren exteriorizarle el aprecio, el cariño que él se ha granjeado. Además, los actos no pueden ser muy extensos porque conspiran, entonces, hacia la calidez del mismo. Sencillamente, de ese trabajo que yo preparé – y que voy a entregar, después, por Secretaría- voy a leer una parte un poco más personal, que ésa sí quiero realmente exponerla en la noche de hoy.

Yo digo, entonces, después de hablar de toda



esa entrevista que le había efectuado a Daniel, lo siguiente: “ Ahora bien, al margen de compartir hoy con ustedes esta entrevista con Daniel Ramela, deseo también hacer algunos comentarios de mi propia cosecha.

De Daniel siempre había oído comentarios positivos sobre sus conocimientos históricos, más allá de que políticamente una no comulgue las mismas ideas. Pero, realmente, comencé a tratarlo cuando ingresé a la Junta Departamental, es decir, a partir del año 90.

Recuerdo, por ejemplo, que vino aquí, a la Junta, por el tema de la colocación del busto de Francisco Canaro en un lugar definitivo - el mismo estaba arrumbado en el Teatro Macció y era la última obra realizada por su querido tío, el escultor Dardo Salguero Dela Hanty. Yo, que por influencia de mi padre, siempre tuve gusto por los tangos de Canaro, tuve, entonces, una primera impresión excelente y recuerdo que, incluso, me sentí motivada a escribir un artículo para la prensa sobre este tema, que firmé con el seudónimo ‘Pinta Brava’.

Después, en otra ocasión, estuvimos conversando muy animadamente sobre Rafael Salguero, que fue profesor mío de Geografía, en primer año del liceo, allá por el año 1967. Yo tenía adoración con Salguero, le llevaba siempre ‘rositas caballero’ para su solapa, y Salguero me prestó, durante mucho tiempo, libros de su poblada biblioteca. Una vez me regaló el libro ‘Dos años de vacaciones’ de Julio Verne - que todavía conservo- con una hermosísima dedicatoria.

Por lo expuesto, es evidente que ese inmenso amor por la buena lectura y la actitud constante de compartir materiales con generosidad - señas de identidad de Daniel- viene fomentado desde siempre por toda su familia. También, en enero del año 1996, sucedió que falleció mi maestra de sexto año de escuela, la señora María Avelina Ramela de Couto Perroni, conocida sencillamente como la ‘Chicha Ramela’. Yo, en ese entonces, escribí una nota recordatoria sobre ella y recuerdo, con claridad, que eso generó, con posterioridad, una larga charla con Daniel, en la que él desgranó muchísimas anécdotas.

En múltiples ocasiones, además, he recurrido a su ayuda para confirmar datos algo confusos sobre diversos tópicos, para ampliar, para enriquecer más el material de base de un trabajo, etcétera. Así recuerdo que tuve su colaboración para trabajar sobre la vida y la obra de Dardo Salguero Dela Hanty; sobre la vida y la obra de Francisco Espínola, ‘Paco’, el caudillo, padre de ‘Paquito Espínola’ el escritor; sobre la vida y la obra de César Cortinas; sobre la vida y la obra de Héctor María ‘Quico’ Artola; sobre la vida y la obra de Mario García Came, etcétera, pues siempre se puede contar con el aporte noble y generoso de Daniel.

Oportunamente, también me facilitó material sobre la Quinta del Horno, y sobre la Pirámide a la Paz de Abril de 1872, no agotando sus desprendidos aportes en este listado que hoy menciono. Y eso para mí es realmente magnífico. Siempre he admirado a aquellas escasas personas que saben compartir sus materiales, sus datos, sus búsquedas. En un mundo tan lleno de mezquindades, tan falto de honestidad, tan falto de probidad intelectual, tan lleno de personas que ni siquiera agradecen lo que obviamente

corresponde agradecer - así hayan hecho uso y abuso de confianza y jineteados los datos y los conocimientos de los demás- encontrarse con una persona que ha apostado una y mil veces a dar, a compartir, es una verdadera maravilla, realmente muy disfrutable.

Por eso el reconocimiento de esta noche me parece realmente, muy justo, muy merecido y sumamente oportuno y por ende es un placer, para mí, estar expresando públicamente mi beneplácito por conocer a un historiador como Daniel Ramela -, generoso ser humano- que constantemente está aportando su saber para que profundicemos los conocimientos sobre nuestra ciudad, su historia y su gente.”

Por Secretaría entrego el material ofrecido.

am.

SEÑOR YARWYNN SILVEIRA.- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil.

SEÑOR YARWYNN SILVEIRA.- Muchas gracias, señor Presidente.

Voy a ser breve en este homenaje.

En nombre de la Comisión de Derechos Humanos, Educación y Cultura y de mis antecesores en la presidencia de ésta, no queremos pasar por alto el hecho de que permanentemente “el Profesor” - como nosotros le decimos a Daniel Ramela- ha sido un constante guiador en los diferentes temas que esta Junta ha tratado.

Y es así que, en este Período Legislativo, se han presentado varios proyectos como puede ser el de la identidad cultural y la memoria colectiva con el fin de tratar de obtener un fondo para que tanto los actores literarios como culturales pudieran tener su obra y realzar el acervo cultural del departamento de San José.

También, tenemos, como lo ha dicho el señor edil Heber Berto, la posibilidad de contar con una obra de Daniel Ramela, que es de una efeméride cultural muy importante para el departamento de San José.

Además, en este sentido homenaje, en donde está presente toda la comunidad, debemos expresar que es responsabilidad nuestra poder llevar a cabo esas tan ansiadas obras para que todo el departamento de San José y la comunidad educativa pueda mantener y reconocer cómo fue naciendo esta querida ciudad y este querido departamento.

Y para culminar, quisiera leer las últimas estrofas del libro: “Una flor en el ojal”, que me cedió un amigo, que dice lo siguiente: “(...) Bueno, éste es un puntillazo, un flash, la punta del iceberg, de lo que ha sido mi vida hasta ahora. Si sigo seis años más, puede ser que haga la secuela. Tenga paciencia”.

Esto fue escrito en el año 1993.

Muchas gracias, señor Presidente.

SEÑOR HUMBERTO TORRE CEDRÉS.- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor Humberto Cedrés.

SEÑOR HUMBERTO TORRE CEDRÉS.- Señor Presidente, señores ediles, hoy voy a representar a uno de los aspectos más importantes que tiene el ser humano en la vida: la amistad.

Más de sesenta años de amistad y de compañerismo, desde las aulas del liceo



departamental hasta nuestros días, me unen con Daniel.

Siempre estuvimos trabajando juntos por el bien de la comunidad; pero el tango nos unió más cuando en 1988 se formó la Comisión de Festejos del Centenario del Maestro Francisco Canaro, donde él fue el presidente y quien les habla, modestamente, un servidor, el vicepresidente.

Nuestra labor se concretó cuando para ésta y futuras generaciones perpetuamos, en un monumento, a la figura más grande que la música popular nos legara en San José, me refiero al busto creado por el escultor maragato Dardo Salguero Dela Hanty, que se levanta en la plazuela de las intersecciones de las calles Canaro e Ituzaingó; ése es el mejor recuerdo que le podemos haber dejado a "Pirincho" Canaro.

Yo felicito a la Junta Departamental de San José por haber tenido la idea de hacerle a este amigo un homenaje en vida y con esta sentencia china le rindo a Daniel mi ofrenda: "Las buenas fuentes se conocen durante las grandes sequías; los buenos amigos, en las épocas desgraciadas y gratas como ésta".

Nada más.

SEÑOR PRESIDENTE.- Muy bien.

A continuación, pasaremos un vídeo en homenaje al Profesor Daniel Ramela.

(Así se hace)

(Aplausos)

SEÑOR DANIEL RAMELA (Hijo del homenajeado).- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el hijo de Daniel Ramela, que lleva su mismo nombre.

SEÑOR DANIEL RAMELA (Hijo del homenajeado).- Buenas noches; yo soy el hijo del señor y corresponde que, en este emotivo homenaje, intente expresar algo de lo que pienso y siento respecto a él.

Quiero decir que soy consciente del privilegio de tenerlo cerca de mí. "¡Mi viejo!"; quien además de padre es un maestro y además de maestro es un amigo; quien, por sí mismo, demuestra que el carácter de nobleza es un rasgo del espíritu, no una prebenda adquirida o heredada.

Ahora, más allá del historiador, del investigador, del memorialista, que todos conocemos, a mí me interesaría más destacar al hombre; a ese hombre enamorado profundamente del terruño y respetado en todas partes; a ese hombre de constante inquietud y permanente ebullición cultural de quien tanto yo he aprendido; a ese hombre, al que jamás fastidia una consulta o un pedido y que siempre se interesa por quienes llegan a él; a ese hombre, que nunca lo vi prometer; pero siempre lo vi cumplir.

Por último, a ese hombre, entre romántico y bohemio, buen conversador, cantor y que nunca deja de sembrar buenas intenciones por donde ande y con quien esté, ¡gracias por ser y gracias por estar "viejo"!

(Aplausos)

SEÑORA PAULINA RAMELA.- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra la hija de Daniel Ramela, Paulina Ramela, quien va a decir un poema.

SEÑORA PAULINA RAMELA.- A continuación, voy a leer un poema que escribí en el año 87, cuando tenía 15 años, porque siempre supe que te iban a realizar un homenaje; sin embargo, nunca me imaginé que te lo iban a hacer en vida, incluso, el sábado en mi cumpleaños estuvimos hablando de eso. ¿Te acordás? Y yo estaba muy contenta y no te dije que iba a leer este poema, porque quería que fuera una sorpresa.

Y dice así:

"LO LLAMABAN

*Con dedicación, cariño y paciencia,  
nos contastes historias, anécdotas, vivencias.*

*No conozco a nadie, en esta ciudad,  
que de Ramela no haya oído hablar.*

*Y así lo llamaban, Ramela, Maestro, Parroquiano,  
Tanguero; te llamaron: 'querido, viejo, Profe'; te gritaron  
'amigo'.*

*Gente fabulosa pasó por tu vida,  
que cantaron, rieron y estrecharon tu mano amiga.*

*Hoy, homenajeamos tu querida presencia; hoy, estás  
acá; hoy y siempre seré la afortunada, porque yo; yo te  
llamé 'Papá'."*

(Aplausos)

Acá, atrás, hay un dibujito de tu nieta "Camilita" que dice así:

*"Para mi abuelito, que más quiero  
de: Cami, Mami y Papi.  
Un beso".*

(Aplausos)

SEÑOR ABEL SORIA.- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor Abel Soria, quien leerá un soneto dedicado al homenajeado.

SEÑOR ABEL SORIA.- Muchas gracias.

Se trata de un soneto escrito especialmente para esta circunstancia y dice así:

"SONETO A DANIEL RAMELA

*Decir la historia no es hacer la suma  
de los aconteceres de la historia,  
referir la derrota o la victoria,  
sin ráfagas, ni soles en la bruma.*

*Quien la sabe decir, no es en la espuma  
donde graba la humana trayectoria,  
su corazón asciende a la memoria  
y ambos descienden, juntos, a la pluma.*

*Daniel Ramela por sus calles mías,  
va historiando la vida de los días,  
con jazmines de luz inmaculados;*

*siempre baja la voz y el paso lento;  
pero rítmico y alto el pensamiento,  
para construir futuros con pasados"*

(Aplausos)

cb

SEÑOR PRESIDENTE.- En nombre de la Sociedad Italiana va a hacer uso de la palabra el escribano Miguel Senattore.

SEÑOR MIGUEL SENATTORRE.- Gracias.

La Sociedad Italiana adhiere en forma entusiasta y fervorosa a este merecido homenaje a nuestro querido Historiador y amigo Daniel Ramela. Y hemos escogido este ámbito de afecto y de homenaje para comunicarle, Daniel, que



recientemente ha sido designado Socio Honorario de la Institución en una asamblea social, a cuyos fundamentos, de la resolución, le dará lectura nuestro secretario Gustavo Pecorari.

SEÑOR GUSTAVO PECORARI.- Buenas noches.

La resolución dice:

*“ Se propone designar al Historiador Daniel Ramela Salguero ‘Socio Honorario’ de la Institución en virtud de los siguientes fundamentos: Ramela: descendiente por línea paterna de italianos, ingresa como socio el día 11 de enero de 1977, apoyando a un grupo renovador que por dicha época se había iniciado, tendiente a evitar la culminación de un proceso de inviabilidad de la entonces mutualista que la llevaría a la desaparición total. Fue la decidida actuación de ese conjunto de personas que propiciando el cambio del objeto social de mutual a cultural permitió la vital realidad que es hoy la Sociedad Italiana de San José. Daniel Ramela ha dedicado gran parte de su vida a la investigación de nuestra historia, ha rescatado las raíces de San José, reivindicando muchísimas figuras e instituciones que identifican nuestra ciudad, nuestro departamento, dentro de las cuales está nuestra Sociedad Italiana y tantos personajes de la colectividad que la gestó. ¿Cuántas veces hemos recurrido a Daniel para el dictado de charlas? ¿Cuánto apoyo a las distintas actividades de la Institución le ha brindado desinteresadamente el mismo, como al reciente ciclo ‘Rescatando identidades barriales’? Sin duda, nuestra Institución ha tenido en Ramela un invaluable apoyo cultural y de amistad; generoso y consecuente. Es, entonces, por sus relevantes méritos, por su valía para nuestra Sociedad Italiana, pero también para la comunidad maragata toda, que su designación como ‘Socio Honorario’ es un justiciero homenaje. “*

(Aplausos)

SEÑOR MIGUEL SENATTORE.- Todos los compañeros de la Sociedad Italiana hemos estado de acuerdo en pedirle a un viejo directivo de la Institución, que sin duda ha compartido más de cuarenta años de esta Institución y compartido, entonces, toda esa relación con Daniel, que nos dejara su mensaje, me refiero a nuestro compañero Santiago Carlos Abatte.

SEÑOR SANTIAGO ABATTE.- En primer lugar, haciendo una excepción a la representación de nuestra Sociedad Italiana, destaco lo que él y yo conocemos como una recíproca amistad. Y luego, cuando recién llego a San José, allá por el 54, era una persona que no decía nada; Daniel es como esos libros de tapas rugosas que nadie entiende por qué y cuál es su valor y cuando se abre, deslumbra.

(Aplausos)

SEÑOR MIGUEL SENATTORE.- También aprovechamos esta oportunidad para que en nombre de la Sociedad Italiana, nuestro Presidente de Honor, don Ángel Vaccargiu, le entregue el testimonio de esa resolución a Daniel Ramela.

(Se hace entrega de testimonio)

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- En nombre del Museo Departamental va a hacer uso de la palabra el señor Walter Dutra.

SEÑOR WALTER DUTRA.- Señor Presidente de la Junta Departamental de San José: querido Daniel, coloquialmente como siempre nos hemos tratado todos los días, desde hace tantos años: hoy es una noche realmente muy cálida, muy fraternaria. ¡Cuántas tertulias compartidas, Daniel! ¡Quién iba a decir que iba a llegar este día! Hoy, donde está toda la comunidad, porque esta es una caja de resonancias, todas las ideas, todas; todos los hombres, todos; ¡todos al lado tuyo!

Hay algo que desde joven me quedó gravado adentro, el pensamiento de Paul Harris que sintetiza en ese “dar de sí sin pensar en sí”, algo muy grande. Y cuando eso realmente se cumple, se vive, se participa de ello, es realmente vivificante. Y tú, Daniel, en ese caso lo estas haciendo permanentemente: “dar de sí sin pensar en sí”, dar todo lo que tenés adentro con generosidad, permanentemente, aquí y en todos lados.

Por ello, toda la comunidad de San José hoy te dice “gracias”. Y en nombre del Museo Departamental, al cual hoy represento, quiero decir que ha decidido lo siguiente:

*“San José de Mayo, a los diecinueve días del mes de setiembre de dos mil tres, reunida la Comisión Directiva del Museo de San José, por unanimidad, resuelve: ‘Declárase al señor Daniel Ramela ‘Socio Honorario y Consultante Permanente’ de esta Comisión.”*

Así que, Daniel, a partir de hoy cada vez más cerca nuestro, más cerca del Museo Departamental.

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- A continuación, pasamos a escuchar la interpretación de tangos a cargo de los señores Elbio Sosa, Juan Carlos Tagiabúe y Harrinson Parrado.

(Interpretación de tangos)

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Informamos que esta sesión de homenaje ha sido filmada por Consorcio Cable Visión y, posteriormente, se le va a entregar una copia al homenajeado. También tenemos aquí una copia del Canal 3 de la última entrevista que le realizaron a Daniel Ramela que se la vamos a obsequiar.

Nosotros tenemos por costumbre que el Presidente cierre este tipo de sesiones, pero hoy vamos a dejar que lo haga el homenajeado, Daniel Ramela. Pero antes queremos entregarle un presente de la Junta Departamental.

Quiero decir, sí, que la presencia de autoridades y de amigos de Daniel, de ediles, del pueblo de San José, dice lo que Daniel Ramela fue, es y será para nuestra ciudad y para nuestro departamento de San José.

Yo soy de los que creo que los homenajes hay



que hacerlos en vida , por lo que la Comisión de Asuntos Internos y Relaciones Públicas estuvo muy bien; esta comisión, y su Presidente, trabajó mucho para organizar esto.

Para Daniel Ramela, entonces, las felicitaciones de toda la Junta Departamental, así como también para todos los presentes, porque, sinceramente, creo que ha sido un homenaje muy emotivo y, sin lugar a dudas, Daniel lo va a tener en el recuerdo por muchísimo tiempo.

mm

(Se entrega un obsequio)

(Aplausos)

SEÑOR PRESIDENTE.- Bueno, ahora sí, para finalizar la sesión, tiene la palabra el señor historiador Daniel Ramela.

SEÑOR DANIEL RAMELA.- Autoridades civiles, militares y religiosa - no sé , realmente, cuál es el orden, pienso que tendría que haber empezado por el señor Presidente -, señores ediles, vecinos, amigos, parientes: se hace bastante difícil hilar algunas palabras en un acto que ha sido para mí muy emotivo. Desde luego hay que comenzar agradeciendo a todas las instituciones y personas que tuvieron algo que ver en este reconocimiento: a la Junta Departamental – desde luego-; a la Sociedad Italiana, que tuvo un rol muy importante en todo esto; a la Comisión del Patrimonio; al Museo Departamental. Tengo miedo de seguir nombrando, porque puedo omitir alguna institución que también ha intervenido para que se realizara este acto.

Yo quería, aparte de cumplir con lo que es de orden, que es agradecer por el acto y, además, por la presencia de todos ustedes, hacer algunas reflexiones en voz alta, aprovechando que estamos acá en esta tribuna, que es realmente la tribuna del pueblo, podríamos decir, porque en la Junta Departamental están representados todos los partidos políticos, todas las ideologías, y eso indudablemente le da más valor a esto que estoy viviendo esta noche. Yo aprecio en toda su extensión el alcance que tiene y lo que significa para mí estar esta noche en este lugar en donde he hablado muchas veces de otras personas. Recuerdo que el año pasado me tocó hablar en el homenaje a Juan Chabalgoity, un antiguo fotógrafo de San José. Hoy, el destino ha querido que hable de Daniel Ramela...

(Hilaridad)

Creo que soy el más autorizado para hacerlo...

(Hilaridad)

Vamos a distendernos un poco, porque realmente, fue muy tocante para mí todo esto, principalmente la parte en la que intervinieron mis queridos hijos, y además contar con la presencia de mi nieta. Voy a ver si puedo salir un poco de esa tensión que se siente cuando entran a tallar los sentimientos.

Tendría que justificar, un poco, por qué me dediqué a la historia de San José. Siempre me “tiró” – por decirlo así- la humanística, geografía, historia, literatura, idiomas, nunca hice “buenas migas”, con las matemáticas. Me volqué hacia la historia, más que nada, y yo diría que hay algo

genético en ello, porque ancestros míos se dedicaron un poco a estudiar la historia de San José, o a dejar vivencias escritas, hay documentación de antepasados míos que llegó a mis manos. Es así que uno empieza a descubrir un mundo nuevo, porque la historia de San José tiene una riqueza increíble. Yo siempre digo que se precisaría vivir cien años – o no sé cuántos- para poder tener una idea completa de lo que es la historia de San José, hay una cantidad de figuras y de hechos que realmente a uno lo asombran.

Cuando empecé con esta tarea y estaba ya de lleno en la cosa, escribiendo notas y artículos, un amigo mío, muy querido, ya desaparecido – que seguramente ustedes habrán conocido- Manuel Rodríguez Diana, “El Pele”, como lo conocíamos todos, que era muy amigo de hacer chanzas, era muy bromista, un día me dijo: “vos sos el hombre que inventó a San José”.

(Hilaridad)

San José estaba inventado, desde luego, pero lo que hicimos entre todos – porque no fui yo solo, han sido muchos, incluso hay algunos que me precedieron en el tiempo, pero hay otros que están actualmente dedicados a esa tarea- fue ir juntando las piezas de ese rompecabezas que es la historia de San José. Eso también produce un efecto, que es el más gratificante de haberme dedicado al estudio de la historia de San José, y es el hecho de haber conocido mucha gente, no sólo de acá, sino de muchos otros lugares. Gente que he conocido personalmente y algunas veces por teléfono, a veces me hablan, me consultan. Llega un momento en que uno se convierte en un hombre de consulta, y eso a veces tiene sus derivaciones porque, ¿se imaginan la cantidad de gente que se me acerca para consultarme?, principalmente por estar uno en el tema de la historia. Al final, la gente se piensa que uno sabe de todo y se dan situaciones medio cómicas. Tengo anécdotas, les voy a decir una que recuerdo. Un día iba por la calle, me para una señora que me dice que tenía que hacerme una consulta, yo pensé que era algo de la historia de San José, pero me dice: “Ramela, usted que sabe de todo, ¿no se acuerda cuánto ganaban las enfermeras en 1954?.”

am.

La verdad que eso les puede dar una visión de dónde se mete uno y en el terreno en que está. Se puede decir que son gajes del oficio.

También, quiero expresar que en todo transcurrir vital siempre tenemos algo en qué apoyarnos, referentes...; todos siempre conocemos a algunas personas que, a través de la historia, se han destacado en forma notoria.

Y en ese sentido, yo podría citar a muchos. Por ejemplo, hay dos personas que a mí realmente me asombran en lo que tiene que ver con su historia a nivel mundial, internacional, que son el libertador Simón Bolívar, como hombre, y Juana de Arco, como mujer. Son dos personas que uno lee y parece que no fueran de este mundo, realmente son asombrosas; pero después hay muchas personas, muchos seres humanos que han tenido también influencia; porque uno a veces quiere seguir su ejemplo y se guía, de repente, por algunas expresiones, tipo



máximas, consejos, en fin, cosas que...

Por ejemplo, quiero recordar a una figura que para mí fue muy entrañable, que era el Papa Juan XXIII; una persona extraordinaria, que dejó algo en mí. Él utilizaba una máxima, que la decía en latín- y aquí me voy a meter en un terreno que no es el mío y aquí hay gente de *la Iglesia*-, : *"Omnia videre, multa dissimulare, pauca corrigere"*. No sé si lo pronuncié bien, pero la traducción sería: *"Ver todo, disimular mucho, corregir poco"*. Entonces, ahí, nos da una lección de tolerancia, que es algo que no es muy corriente; desgraciadamente el mundo cada vez se va poniendo más violento, más intolerante, por eso ese tipo de frases a mí me quedaba.

Además, hay otras que surgen, por ejemplo, leyendo el libro de los pensamientos del Emperador Romano, Marco Aurelio. Por ejemplo, hay una frase que se me prendió que dice: *"Ser recto, no enderezado"*.

Y después, otra- que también se me prendió, pero ésa es ya más pintoresca-, que es del ambiente de los juegos de azar y que la dijo algún timbero anónimo, pero que encierra para mí una gran verdad: *"Más vale perder, que más perder"*.

Además, quiero hacer una referencia y es que comencé a escribir en 1953; así que se da la fortuita coincidencia de que estoy en las "Bodas de Oro" como periodista y que inicié la carrera al revés, porque comencé escribiendo en el diario "El País", en vez de empezar a hacerlo en los diarios de San José, como sería lo normal, para después poder proyectarme.

En el diario "El País" sacaron una sección que se llamaba "Tribuna de la Juventud" y entonces ahí mandé una colaboración y la publicaron; después mandé dos o tres más y también las publicaron.

Después- y uno se va entusiasmando-, empecé a escribir en los órganos de prensa de acá; a su vez, tuve la sorpresa de que transcribieran alguna nota mía en algún otro órgano de prensa de otro lugar. Recuerdo que un día me sorprendió el muy recordado y fallecido Monseñor Herbé Seijas, quien me trajo un ejemplar del diario del Vaticano, "L'Observatore Romano", donde se mencionaba el trabajo que había hecho con motivo del centenario de la Catedral, en 1975, con relación al repique circular, que hoy, creo, que salió en el vídeo que hizo "Robertito" Soria, a quien le tengo que agradecer mucho, porque hizo un gran trabajo, como también a mis amigos del tango, a Carlitos, a Harrison, al "Chiche" Sosa, en fin, a todos ellos.

Y ya llegando al final de estas reflexiones, en voz alta, quería dejarles un mensaje, que yo lo llamo - y no se vayan a sorprender-: "La parábola del astronauta".

Cuando se enviaron las misiones de Apolo, la mayoría iban a la luna y eso fue en la década del 70 y en una de esas misiones iba un astronauta- que pienso que vive- llamado Scott Carpenter. Éste en la revista "Times"- que yo la leía- relata el viaje, su experiencia personal y dice que estando a unos trescientos mil kilómetros de la tierra, o sea, ya próximos a la luna, se le ocurrió mirar por una ventanilla de la cápsula y ahí vio que la tierra era como una bolita, como la que usábamos cuando éramos niños. Una cosa pequeñísima, entonces, se le ocurrió levantar el brazo- extendió el brazo- y dijo: *"Levanté el pulgar"*

*y tapé la tierra con el pulgar"*. Entonces, ahí, me di cuenta de la pequeñez de la tierra y de lo poco que somos en esa bolita vagando por un universo infinito.

Por tanto, el mensaje podría ser que no podemos agrandar la bolita ésa, pero, sí, podemos mejorar el lugar que nos ha tocado vivir en este universo, en el planeta tierra, tratar de mejorarlo poniendo lo mejor de nosotros. Y, ahí, también tendríamos que aplicar lo que expresaba un letrado que vi en la televisión- que me llamó la atención- que decía: *"Piense globalmente, actúe localmente"*. Creo, que ése es el espíritu, la forma en que lo podemos hacer, porque tenemos que empezar por nosotros.

Y perdonen, porque esto parecería que se está convirtiendo en un sermón; así que me van a tener que perdonar los señores Obispo y Párroco...

(Hilaridad)

Pero son todas utopías; no sé, uno a veces le gusta soñar, y si hay algo que no nos pueden quitar es el derecho a soñar; por eso, sólo me quedaría como último mensaje una exhortación dirigida a todos ustedes: "¡Soñemos!".

Gracias.

(Aplausos)

cb

SEÑOR ALFREDO CIRIANI.- Pido la palabra.

SEÑOR PRESIDENTE.- Tiene la palabra el señor edil Ciriani.

SEÑOR ALFREDO CIRIANI.- Gracias, señor Presidente.

A pesar de que ya está finalizando la sesión , quiero decir que no se ha presentado ninguna moción que podría ser el complemento de esta reunión. Yo también comparto la idea de que los homenajes hay que hacerlos en vida para que los homenajeados puedan disfrutarlos. Con esto no quiero decir que usted esté en los finales, sino que está viviendo un nuevo comienzo y tiene muchos años por delante como para recordar esta reunión.

Señor Presidente, yo voy a proponer que se coloque una placa -que por suerte va a llevar sólo una fecha- en el Monumento a los Forjadores de la Cultura con su nombre; después lo conversaremos, puede ser "al profesor", "al amigo" Daniel Ramela. Entiendo que sería un reconocimiento a tan prestigiosa figura.

Esta sesión ha sido muy afectiva, señor Presidente, hubo reconocimientos muy fuertes de varias instituciones y, fundamentalmente, de sus familiares, cosa que para Daniel ha sido de gran emotividad, ya lo vi con el pañuelo en la mano; a mí me pasó lo mismo.

Señor Presidente: cuando reglamentariamente se pueda, le pediría que pusiera a consideración mi propuesta.

Gracias.

#### • RÉGIMEN EXTRAORDINARIO DE SESIÓN

SEÑOR PRESIDENTE.- Pasamos a votar el pase a régimen extraordinario de sesión.

(Se vota:)

**22 en 22. Afirmativa. UNANIMIDAD**



Vamos a pasar a votar la moción propuesta por el señor edil Ciriani.

(Se vota:)

**22 en 22. Afirmativa. UNANIMIDAD**

- **SE LEVANTA LA SESIÓN.**

SEÑOR PRESIDENTE.- Se levanta la sesión.

(Aplausos)

(Es la hora 21:15)

**Rubén Bacigalupe  
Presidente**

**Norma G. de Noya  
Secretaria**