



San José
JUNTA DEPARTAMENTAL

SEGUNDO PERÍODO ORDINARIO

XLVIII LEGISLATURA

ACTA 69

1.º de diciembre de 2016

SESIÓN EXTRAORDINARIA

◆ **ASISTENCIA**

En la ciudad de San José de Mayo, el primero de diciembre de dos mil dieciséis, a las veinte, se reúne la Junta Departamental de San José, en sesión **EXTRAORDINARIA**, bajo la presidencia de la señora Edila

Adriana Etchegoimberry

Ediles titulares: Danilo Del Curti, Danilo Vassallo, Andrés Pinaluba, Héctor Silvera, Alfredo D'Andrea, Aída Alcorta, José Luis Hernández, Mario Guerra, Reinaldo Díaz, Javier Páez, Alghero Giroldi, Gastón Camy, Susana Gásperi, Juan Carlos Acosta, Manuel Larrea, Germán González, Jorge Mila, Luis Senattore, Javier Gutiérrez, Humberto Greno, Juan Carlos Alfaro, Daniel Jara y Mirta Serena.

Edil suplente: Aníbal Sellanes.

Faltan con aviso los señores Ediles Juan Martín Álvarez, Angelo Panzardi, Gonzalo Geribón, Carlos Rodríguez, Mariana De Los Santos, Pablo García y Ana Gabriela Fernández; **con licencia**, los señores Ediles Ana Laura Porley, Carlos Amonte, Bettina Cerdeña, Alejandro Dianesi, Diego Mariño, Leticia Páez, Luisiana Peraza, Efraín Soto, Tamara Chiodi y Santiago Sellanes.

Asisten, como invitados, el Intendente de San José, señor José Luis Falero; el Director General de Gestión Ambiental y Salud, señor Yarwynn Silveira; el Director General de Descentralización, doctor Sebastián Ferrero; el Senador Carlos Daniel Camy; el Diputado Rubén Bacigalupe; el Alcalde de Ecilda Paullier, señor Leonardo Giménez; la Presidenta de la Cámara del Pueblo, señora Teresa Álvarez; las señoras Estela Pérez, Margot Garcé de González y Margot Martínez, y los señores Héctor Nilo Pérez, Leonardo Ábalos Walter Dutra, Gastón Peraza, Andrés Corzini y Julio Rodríguez.

Actúan en Secretaría las señoras Sofía Belsterli y Nancy García, como Secretaria y Prosecretaria, respectivamente.

Taquígrafos en Sala: Imanol Pereira y Martín Rodríguez. **Jefa del Cuerpo de Taquígrafos:** Ana María Valerio.

Esta convocatoria corresponde al Repartido n.º 069/2016.

◆ **COMIENZA LA SESIÓN**

SEÑORA PRESIDENTA. Habiendo número en Sala, comienza la sesión.

(Es la hora 20).

◆ **ASUNTOS A TRATAR**

SEÑORA PRESIDENTA. Pasamos al único capítulo del orden del día: **Asuntos a tratar.**

Léase por Secretaría el único asunto a considerar.

(Se lee).

Homenaje a la Radio CW 41 Broadcasting San

Jasé con motivo de celebrarse el 85.º aniversario.

SEÑORA PRESIDENTA. En primer lugar, quiero darles la bienvenida a las autoridades nacionales y departamentales que nos acompañan en la noche de hoy, al Director de la Radio CW 41 y a todos los que formaron y forman parte de esa emisora.

Léanse por Secretaría tres adhesiones que han llegado a la Mesa.

(Se lee).

San José de Mayo, 1.º de diciembre de 2016

*Junta Departamental de San José
Señora Presidenta
Edila Adriana Etchegoimberry
Presente*

De nuestra mayor consideración:

Por compromisos ineludibles de sus integrantes, la Bancada de la Lista 3 311, de Casa Grande del Frente Amplio, saluda a CW 41 y hace votos para que ese medio siga acompañando a la población josefina por muchos años más.

Ana Gabriela Fernández
Edila Departamental

San José de Mayo, 1.º de diciembre de 2016

*Junta Departamental de San José
Señora Presidenta
Edila Adriana Etchegoimberry
Presente*

De mi mayor consideración:

Por medio de la presente saludo a directivos, periodistas y oyentes de Radio CW 41 Broadcasting San José en su 85.º Aniversario, emisora que a lo largo de este tiempo viene acompañando la población maragata con estilo propio y que siga con su labor por ochenta y cinco años más.

Saluda atte.

Angelo Panzardi
Edil del Partido Nacional

San José, 1.º de diciembre de 2016

*Señora Presidente de la
Junta Departamental de San José
Edila Adriana Etchegoimberry*

De mi mayor consideración:

Agradeciendo vuestra invitación a presenciar la sesión extraordinaria del Cuerpo que usted preside, a realizar en homenaje a la Radio CW 41 Broadcasting San José, presento mis disculpas por mi ausencia en tal acto en razón de haber contraído compromisos ineludibles con anterioridad. Reciba mis saludos haciéndolos extensivos al resto del honorable Cuerpo que usted preside, haciendo constar el merecido reconocimiento a la labor desarrollada en sus ochenta y cinco años al aire del medio de prensa Radio CW 41, que merecidamente es homenajeada en la oportunidad.

Atentamente.

Walter De León
Representante Nacional por el departamento
de San José

SEÑORA PRESIDENTA. Queda abierta la parte oratoria de la sesión.

EDIL MANUEL LARREA. Pido la palabra.

SEÑORA PRESIDENTA. Tiene la palabra el señor Edil.

EDIL MANUEL LARREA. Muchas gracias, señora Presidenta.

En primer lugar, quiero saludar al señor Intendente de San José, José Luis Falero; al señor Senador Carlos Daniel Camy, al señor Diputado Rubén Bacigalupe, a los señores directores de la Intendencia Departamental de San José, al señor Director de la Radio CW 41 Broadcasting San José y a todos los integrantes de esa gran familia.

Me siento integrante de esa familia que es la Radio 41, por eso es un honor poder expresar mi sentir en representación de los compañeros del sector Sumate del Partido Nacional.

Cuando mis compañeros me distinguieron para hacer uso de la palabra en la noche de hoy, pensé cómo iba a hacer para describir ochenta cinco años de historia, ochenta y cinco años de palabras que han quedado en el aire y están en nuestro subconsciente, en diez o en quince minutos, que es lo que puede extenderse mi alocución. Así que decidí invitarlos a hacer una especie de viaje en el tiempo —creo que viene a colación el logo que estamos viendo en las imágenes—, que se inicia en el año 1920, cuando nuevos aparatos de comunicación irrumpían en la sociedad nacional, en la sociedad montevideana.

(Se proyectan imágenes multimediales).

Basta con ver algunos recortes de diarios de la época para ver lo que fueron los desmanes cuando la empresa General Electric trajo los primeros equipos de radiotransmisión. Las autoridades tuvieron que intervenir porque la gente, con inusitada curiosidad, buscaba esos artefactos, a pesar de que aún no había ninguna radio transmitiendo.

En el año 1921, comenzó a gestar en el mundo la transmisión por radio. En eso hay que ser sinceros, porque Uruguay estuvo bastante adelantado: el 15 de agosto de 1922 se realizó la primera transmisión con voz y música por la radiofonía nacional. Este comienzo nos ubica en la historia porque como seres históricos tenemos la necesidad de poner un mojón como inicio.

Pasaron nueve años —en realidad un poco menos, porque, probablemente, la idea de Pedro Bruccoleri se gestó antes— para que CW 41 Broadcasting San José comenzara a emitir su voz el 25 de agosto de 1931.

No dejo de pensar qué pasaría por la mente de esa persona, que como cualquiera de nosotros tendría miedos e incertidumbres. Me imagino que habrá sentido un inmenso placer cuando su radio comenzó a comunicar. Para muchos esa idea era milagrosa. Basta señalar que dentro de las citas que existen en el medio de la radiodifusión de la

época, muchos decían que era imposible. Hoy, cien años después, no nos cabe ni la más mínima duda, pero tenemos que ubicar los hechos en su circunstancia histórica para entender qué era lo que estaba pasando.

El 29 de octubre de 1933, la radio recibe la ilustre visita de Carlos Gardel, quien anuncia a los oyentes su concurrencia al recientemente inaugurado Teatro Macció y los invita a asistir. A partir de ese momento, la radio comienza «un viaje» realmente fascinante, por el que han transcurrido generaciones y generaciones de josefinos.

Entiendo que en esos primeros tiempos la radio se fue imponiendo como lo hacen todas las cuestiones sociales, a través de ideas, pero también con un gran sentido práctico. Me es imposible no hacer referencia a los mensajes que dejaba la gente de campaña a través de la Radio CW 41 a sus familiares, por ejemplo, «viaje mañana», «llego a tal hora». Otra particularidad, histórica, fueron las noticias que recibía la población sobre el estado de los enfermos que estaban internados.

Eran tiempos donde la radio formaba parte de la cotidianidad de las personas, donde la magia de las voces cedía ante la importancia de estar comunicado para fortalecer y aumentar el tejido social que forma la sociedad. Creo que eso es importante destacarlo como un primer gran mojón que tuvo la radio.

Cuando consulté a algunas personas mayores, que escucharon durante mucho tiempo la radio, me señalaban que las informaciones que surgían de la Segunda Guerra Mundial también eran transmitidas por la Radio CW 41, que —según nos dijeron—, entonces era *La Marsellesa*. Esos son algunos recuerdos que tiene la gente mayor.

La historia continúa y llega un momento importante en la vida comercial de la radio: en el año 1951 se hizo su primer traspaso de dueño; aunque creemos que la dueña de la radio ya era y es la comunidad de San José. En 1951, la familia Bruccoleri vende la radio a Cándido Marín, quien se hace cargo de la misma junto a Raúl Sguilla Martí, un personaje, conocido como «Tatita», que uno no tuvo la suerte de conocerlo, porque falleció en 1979, cuando y estaba por nacer, pero el recuerdo que nos fue contado por varias personas mayores es señero.

Fue justamente con ese personaje, ya de nuestra comunidad, que la radio fue tomando un rol protagónico e infinidad de asuntos sociales, deportivos y políticos tuvieron eco a través del micrófono de la Radio 41.

Además de lo que era su voz en el aire, que todavía permanece entre nosotros, estaba el emblemático edificio, ubicado en la calle Treinta y Tres al norte. Yo, como uno de los niños de los años ochenta, todavía recuerdo lo que eran los bailes de doce horas en Carnaval, y cómo, donde hoy está ubicada la Terminal de Ómnibus, se llenaba de gente. ¡Cuántas historias se habrán iniciado en esos salones! Basta recordar un programa que servía para dar a conocer las cartas de amor que se mandaban las parejas en aquellos tiempos. Indudablemente, la Radio 41 toca la fibra íntima de lo que es la comunidad de San José.

Los breves anuncios que reseñamos hoy día hasta nos causan cierta gracia. ¿Cómo puede ser que alguien avisara que venía a la ciudad? Pero, en

los tiempos en lo que no existían los medios para tener una comunicación inmediata, era importante contar con esas herramientas.

También, a través de los micrófonos de Radio 41 pasaron ilustres josefinos, como Enrique Peironel, Margot Martínez, Roberto Pacheco, Hugo «Facha» Ruiz, Carlos Martínez Lavecchia, Omar Gutiérrez, Gerardo Sánchez, Abel Viña, el amigo Dutra que lo tenemos por aquí adelante, Hugo Robaina, etcétera.

Sinceramente, hago esta mención con el terror de omitir a algún personaje, pero todos deben saber que esta Junta Departamental hoy homenajea a todas las voces que quedaron en el registro de la radio; a todos, sin la más mínima intención de olvidarnos de nadie. Simplemente, queremos que sepan que Radio 41 forma parte de cada uno de nosotros en algún aspecto de nuestra personalidad.

Esa voz mágica que ha venido acompañándonos durante ochenta y cinco años, en el año 2002, tuvo otro cambio de dueño, para acompañarse a los tiempos modernos. Y es a ese arte, a ese compromiso de los años 2000, al que queremos hacer referencia. Este viaje nos va acercando al presente, nos va ubicando cada vez más cerca de lo que es hoy la radio. Fue por esa fecha que la audición que conduzco todos los jueves comenzó a irradiarse, en primer lugar, con el mensaje del Senador Sergio Abreu.

Aprovechando esta mención, también quiero destacar la pluralidad de la radio en todos estos años de audición, con la cual nunca he tenido ningún tipo de directiva ni censura por las palabras que expresamos, siempre con el debido respeto que nos merece, justamente, el transmitir a la población lo que uno siente, lo que uno piensa, con la única finalidad de informar, de construir ciudadanía, que es una de las tareas que la radiodifusión siempre ha tenido como cometido.

Es quizás la radiodifusión, como decían algunos autores que opinaban sobre esto a principios del siglo, quien viene a sustituir a los libros. Muchos escritores han utilizado ese medio como una forma nueva de comunicación, que es el común denominador en todas las menciones que se hace en este tipo de eventos: la radiodifusión ha gestado ciudadanos, ha sobrevivido a diversos avatares políticos, a diversas formas de organización y tiene ese dote, ese componente mágico, de poder transmitir y generar en el oyente instancias de reflexión.

Es un diálogo quizás mucho más fructífero. Por aquí tengo algunas palabras que transcribe la Organización de las Naciones Unidas sobre qué es la radio hoy día, y permítanme que la quiera leer, porque me parece que viene a cuento: «La radio afecta a la gente de una forma muy íntima, de tú a tú, y ofrece todo un mundo de comunicación silenciosa —y aquí me quería detener— entre escritor, locutor y oyente». Justamente, se hace referencia a un escritor, que es alguien que se expone con la honestidad de transmitir su opinión.

Dentro de las múltiples citas que se hicieron, en una radio peruana se decía: «*En la cultura incaica el transporte de comunicación era a través de los chasquis: atletas corredores que llevaban y traían información —de ahí nuestro nombre—; lo que puede sintetizar el espíritu de la radio es la participación colectiva de la gente*».

Obviamente, hace años que no tenemos corredores, pero tenemos la Radio CW 41 Broadcasting San José, que transmite —y transmite— todas las opiniones. Eso quiero destacarlo justamente como la función de este medio de comunicación, y aprovechar para saludar nuevamente a todos los integrantes de la familia de esta emisora, de la cual, humildemente, me siento parte.

Les deseo, no que sean ochenta y cinco años más, sino ciento ochenta y cinco, o doscientos años más de comunicación, o los que vengan, porque, mientras haya comunicación a través de Radio CW 41 Broadcasting San José, sabremos que San José sigue latiendo.

¡Salud, CW 41 Broadcasting San José!

EDIL GASTÓN CAMY. Pido la palabra.

SEÑORA PRESIDENTA. Tiene la palabra el señor Edil.

EDIL GASTÓN CAMY. Gracias, señora Presidenta.

En primer lugar, les damos la bienvenida a las autoridades que nos acompañan en el día de hoy, al director de Radio CW 41, a sus funcionarios, a sus comunicadores; al Presidente de la Liga Mayor de Fútbol, que lo vemos en la Barra, al público en general; y hacemos una mención especial a Margot Martínez, que es una referente de la radio y que hoy nos está acompañando; a todos, gracias por estar.

La Radio CW 41 Broadcasting San José fue fundada en 1931 por Pedro Bruccoleri. Las primeras transmisiones fueron en su sede comercial ubicada en calle Asamblea y Sarandí de esta ciudad, y después en el local de calle 18 de Julio.

En 1949, se incorpora al plantel periodístico de la emisora Raúl Sguilla Martí, quien a fines del cincuenta, ya como director de la radio, muda los estudios al local del Molino.

¡Vaya si la radio ha sido protagonista directa y testigo principal del acontecer social, político, cultural, institucional y deportivo de nuestro departamento, desde Pedro Bruccoleri hasta la actual dirección, que encabeza el doctor Héctor Nilo Pérez!

La Radio 41 ha sido representativa de nuestro departamento y ha contribuido desde la ecuanimidad y la pluralidad a la conciliación democrática de nuestra sociedad. Pero más allá de esa rica historia, lo esencial de este reconocimiento es por haber sido, desde siempre, el fiel reflejo de los valores de nuestra gente.

El espíritu solidario de puertas abiertas ha sido un estandarte de esta radio, por lo que solicitamos hoy, desde aquí, a viva voz, que nunca se pierda, y menos en estos tiempos.

Desde muy pequeño he estado vinculado y he escuchado esa radio. En lo personal, me ha transmitido un gran sentido de pertenencia a nuestro querido San José y me hace sentir orgulloso de él, de su historia y de su gente.

Creo que la mejor manera de homenajear a Radio CW 41 es escuchando a sus referentes. Quiero agradecerle a Andrés Corzzini por la ayuda que me ha dado, ya que me buscó varios archivos de audio.

Voy a comenzar homenajeando al gran Raúl Sguilla Martí, en la voz y letra de Carlos Lacava

Berardi el día que cumpliría cien años.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

A continuación, vamos a escuchar a Tatita en un momento que, según se me dijo, estaba preocupado por su gran compañero Francisco Donatto, otra gran figura de San José que pasó por esa radio.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

El programa *Hora Rural* ha cumplido setenta años ininterrumpidos, desde junio de 1946, uniendo la campaña y la ciudad, convirtiéndose en un ícono de un medio radiofónico que es parte del ADN de San José. Aquí unos de los servicios más tradicionales a nuestra comunidad transmitido por Tatita.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

También las mujeres han tenido su espacio y han sido referentes, como Margot Martínez, que tenemos el honor de tenerla hoy aquí, para quien pido un cálido aplauso.

(Aplausos en la Sala y en la Barra).

Escuchemos el mensaje que nos dejaba hace quince años y muestra lo que decíamos sobre el espíritu de la radio.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

Nuestro querido fútbol ha sido siempre fiel testigo de nuestra rica historia. Vamos a escuchar un gol de un gran goleador Héctor Senattore con la camiseta de la Selección de San José Campeón en el año 1976, relatada por Carlos Rodríguez.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

El Carnaval ha estado y estará siempre presente en la transmisión de esta emisora. Recordemos, en la voz de Carlos Lacava Berardi, al Facha Ruiz, un gran personaje maragato que también pasó por Radio CW 41.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

Ahora escuchemos a Humberto Ciganda, reconocido político maragato, que nos cuenta su pasaje por la radio.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

No podían faltar Wilson Galoso y quien fuera durante tantos años el sucesor de Tatita, el querido Enrique Peyronel; es un recuerdo que emociona.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

Para terminar un mensaje profundo y humano de Gerardo Sánchez.

(Se reproduce el audio de ese acontecimiento).

Con estas grabaciones homenajeamos a todos los que han pasado por Radio CW 41 Broadcasting San José, para quienes pido un aplauso.

(Aplausos en Sala y en la Barra).

EDIL JUAN CARLOS ALFARO. Pido la palabra.

SEÑORA PRESIDENTA. Tiene la palabra el señor Edil.

EDIL JUAN CARLOS ALFARO. Muchas gracias, señora Presidenta.

En primer término, queremos saludar a las autoridades presentes, al director de Radio CW 41 y, a través suyo, a todos quienes integran el equipo de trabajo de esa emisora. No quiero cometer el mismo error que cometí hace cinco años, cuando empecé a nombrar gente y después no me acordaba del nombre, nada menos, que del informativista.

Quiero felicitar al señor Edil Gastón Camy por haber traído a Sala la iniciativa de realizar este homenaje, que fue apoyada por las bancadas de los dos partidos.

Los señores Ediles que me precedieron en el uso de la palabra han hecho un relato histórico, y seguramente haya mucho más para hablar. Yo quiero remontarme a los primeros años que vine a San José como maestro de escuela rural, allá por 1970. Encontré, en aquella oportunidad, la colaboración de la Radio 41 para poder difundir todas las actividades que se hacían en las escuelas rurales; por ello, el agradecimiento que de mi parte siempre he tenido para esa radio y para los directores que, durante ese momento que tomé contacto, he visto y tratado.

Creo que lo más importante a resaltar —y los compañeros Ediles ya lo hicieron— es la función social que cumple la radio. Quiero recordar una anécdota en la que, en oportunidad de visitar la radio el Senador Gallo, él contaba lo que había hecho el director de ese momento, que era Tatita, cuando se iba a inaugurar el nuevo Hospital Departamental. Según decía, a través de Radio 41, su director organizó el traslado de todas las cosas que había en el hospital viejo hacia el hospital nuevo. Esa anécdota, entre tantas, creo que es lo que hace que «la 41» sea distinta al resto de las radios; me refiero a esa función social que siempre ha cumplido. Quiero felicitarlos a todos y desearles que sigan cumpliendo la misma función.

También tengo que reconocer que cuando ingresé en el terreno político siempre encontré una radio plural, que nos ha permitido a todos quienes pensamos de distinta manera expresar a través de ella lo que cada uno de nuestros sectores y nuestros partidos políticos sostiene.

Lo más lindo de esta sesión va a ser escuchar a Margot ahora que la tenemos acá.

¡Felicitaciones! ¡Sigán por el mismo camino!

Muchas gracias.

SEÑORA PRESIDENTA. Tiene la palabra la señora Margot Martínez.

SEÑORA MARGOT MARTÍNEZ. Muchas gracias.

Buenas noches para todos; absolutamente para todos.

Quiero llegar a la radio, pero ¿de qué forma? Porque la radio es tan chica, tan estreñida, que se hace pequeña, pequeña, pequeña, y yo la quiero con toda el alma.

Todos ustedes deben estar esperando que yo diga algo que los ayude a ver y entender lo que es la radio. Es algo tan grande, tan grande, que yo misma cuando entro a ella me quedo parada, quieta, esperando que alguien me diga algo, porque espero escuchar voces de fuera, escuchar la voz de Tatita. ¡¿Cómo no voy a esperar de Tatita alguna voz, cuando él te daba todo?!

Tanta gente pasó por la radio que los quiero recordar a todos y no puedo. Todos ellos me dieron algo, me dieron qué vivir, qué hacer, qué decir.

Hoy no puedo quedarme callada. Tengo que agradecerles a todos y cada uno de los oyentes que tanto y tanto estuvieron cerca de mí, y yo sigo estando cerca de ellos.

Hay cosas que no se pierden, que se dejan atrás, por si acaso. Por si acaso voy a dejarlo detrás del zaguán, quizás alguien me precise; muchas personas han ido por mi casa. Sigo queriendo a la radio, al pueblo de San José y a la gente de nuestro departamento.

A mí me tocó una vez ir a otro pueblo caminando, lejos de acá, y cuando llegué estaba todo derrumbado, todo tirado, todo hecho yo que sé, pero ahí estaba yo y la radio de San José presente, aunque no deseaba estar en ese momento allí.

No sé, amigos, ¡cuántas cosas podría decirles de la radio! A veces paso caminando ligero por ahí y no quiero detenerme porque muchos me van a decir: «Margot, tal cosa o tal otra...».

Así se hace la vida. Yo quise ser parte de la radio para poder llegar a todos lados, y creo que lo logré.

A todos ustedes les doy las gracias por haberme escuchado.

(Aplausos en Sala y en la Barra).

EDIL MARIO GUERRA. Pido la palabra.

SEÑORA PRESIDENTA. Tiene la palabra el señor Edil.

EDIL MARIO GUERRA. Gracias, señora Presidenta.

Quiero saludar, en primera instancia, al señor Intendente de San José, José Luis Falero; al señor Senador de la República Carlos Daniel Camy; al señor Diputado Rubén Bacigalupe; al señor Alcalde de Ecilda Paullier, señor Leonardo Giménez, y al Director de Radio CW 41, doctor Héctor Nilo Pérez. También deseo saludar a Edyns Keel, la voz de Ecilda Paullier, y a Teresita Pérez, la voz de Rafael Peraza.

Con pocas palabras quiero recordar a Raúl Squilla Martí, Tatita, cuando con esa voz que tenía, informaba el estado de los enfermos del Hospital de San José. Hoy, por diferentes motivos, no podemos escuchar ese tipo de información, pero creo que en poco tiempo más vamos a poder hacerlo de la mano de Walter Dutra.

Le agradezco al doctor Nilo Pérez, porque cuando he tenido que dar alguna información política, siempre he tenido las puertas abiertas de la radio, y cuando pregunto cuánto debo, la respuesta es siempre la misma: «Ni las gracias siquiera».

También quiero decirle a Leonardo Ábalo y a todos los periodistas que forman parte de ese gran equipo que tiene la Radio CW 41: ¡muchísimas gracias por todo!

Gracias, señora Presidenta.

(Aplausos en Sala y en la Barra).

SEÑORA PRESIDENTA. A continuación, tiene la palabra el señor Director de la Radio CW 41, doctor Héctor Nilo Pérez.

SEÑOR HÉCTOR NILO PÉREZ. Gracias, señora Presidenta.

Es un honor para mí estar esta noche aquí. Quiero agradecerle al señor Edil Gastón Camy, que fue quien nos ha regalado este homenaje, a todos los señores Ediles que hicieron uso de la palabra y a todas las autoridades nacionales y departamentales que están presentes. Pero fundamentalmente quiero agradecerles a quienes están en la Barra, al equipo técnico, porque, como bien se dijo, la radio es un equipo, los de ahora, los de antes y los que vendrán.

Está presente el señor Walter Dutra, quien dirige uno de los programas con mayor audiencia en la radiofonía de San José.

Lo importante es el equipo. La dirección de la radio es algo transitorio, porque hoy me toca estar a mí, pero mañana puede haber otro, que seguramente será mejor. El único objetivo importante que me he planteado, como decía el señor Edil Juan Carlos Alfaro, es que sea un radio plural, que se escuchen todas las campanas, que todos puedan ser escuchados.

Entiendo que un medio de comunicación debe ser un amplificador de las demandas de la gente —miro al señor Intendente porque es el que más *palos* se lleva cuando se reclama por las luces que no encienden o porque hay muchos pozos en las calles—; sinceramente nos encanta que los ciudadanos puedan expresarse libremente, y no solo quejándose, sino expresando sus iniciativas y agradecimientos.

Gracias a todas las personas que son parte del equipo de la radio y a todos ustedes por habernos hechos este lindo homenaje.

Muchas gracias, señora Presidenta.

(Aplausos en Sala y en la Barra).

◆ SE LEVANTA LA SESIÓN

SEÑORA PRESIDENTA. Damos por finalizada la sesión. Gracias a todos por estar hoy aquí con nosotros. Buenas noches.

(Es la hora 21:05).

Adriana Etchegoimberry
Presidenta

Sofía Belsterli
Secretaria